Il Sole 24 ORE

Data 08-07-2007
Pagina 35
Foglio 1

Da Italiopoli alla geopolitica

Non evitate la pigrizia

D'estate si parte, meglio se con una scorta di libri. Ma chi, durante una visita all'estero, si metta a sfogliare *Italiopoli* di **Oliviero Beha** (della neonata chiarelettere: auguri, pagg. 250, € 13,60. Tempo lettura: tre giorni), una documentata e incalzante *damnatio patriae da* leggere magari in parallelo a *L'economia della pigrizia* di **Roberto Petrini** (Laterza, pagg. 134, € 14,00, una mattina il tempo di lettura), rischia di non voler più fare ritorno nel Belpaese.

Al contrario il protagonista de *Il Ponte* di **Vitalino Trevisan** (Einaudi, pagg. 154, € 13,00; un pomeriggio), sebbene trapiantato in Germania per tutto il breve e teso romanzo medita sul prossimo ritorno in quell'odiato Veneto da cui anni prima si era volutamente esiliato. Anche tutti i personaggi dell'ultima uscita editoriale di **W.G. Sebald** sono persone che hanno scelto di andarsene. Ne *Gli emigrati* (Adelphi, pagg. 254, € 18,00; un giorno) lo scrittore tedesco ci narra un toccante frammento di quattro malinconiche esistenze in un volume perfetto come ultima lettura estiva, quando ormai è tempo di riflettere sull'autunno che verrà. Perché una volta tornati al quotidiano, le piccole e grandi battaglie che ci aspettano sono molte. La lotta in difesa della laicità è una delle seconde, anche perché chi vorrebbe modellare la società in base ai propri ghiribizzi teocratici non dorme mai. Nel suo pamphlet *Non abusare di Dio* (Rizzoli, pagg. 190, € 12,50; un giorno), **Gian Enrico Rusconi** delinea con usuale rigore i termini e l'importanza della questione: un ottimo saggio per chi ha voglia di chiarezza, e non solo d'estate.

Parlando di letture marine, nessuna vacanza estiva che si rispetti si può trascorrere senza immergersi in un thriller. In soccorso ci viene *Scritto nelle ossa* (Bompiani, pagg. 428, € 18,00; quattro giorni), il secondo caso dell'anatomopatologo David Hunter creato dalla fantasia noir di **Simon Beckett**. *Il paradiso maoista* (Fanucci, pagg. 368, € 16,00; tre giorni) attende invece chi non si perde un volume di **Philip K. Dick**, il visionario autore statunitense di cui finalmente è stato pubblicato in Italia il primo romanzo scritto oltre cinquant'anni fa.

Alessandro Melazzini

CORBIS



浮 一 炮打司

A stretto regime. Mao Tse Tung programma il futuro della Cina


E se piove, Capote!
All'ombra di Campanile
Non evitate la pigrizia